Nom : .....

Date : .....

• *Savoir trier des textes qui appartiennent à deux thèmes proches.*

Écris dans le cadre, au début de chaque texte, s'il fait partie du thème 1 ou du thème 2.

Thème 1 : monter un meuble acheté **Thème 2 : fabriquer un meuble**

☐ Il prend une belle planche et la pose sur l'établi. Avec un papier de verre qu'il frotte sur toute la surface, il la rend bien douce.

☐ La confection du tiroir est la partie la plus technique, elle lui prend beaucoup de temps. Ensuite, il choisit les 4 pieds du meuble, leur donne la forme voulue, et les fixe sur la grande planche en sécurisant bien les attaches.

☐ Il ouvre le grand carton et en sort la notice. Un petit sachet contient tous les clous et les attaches, tandis que les grandes surfaces de bois sont protégées par des plastiques.

☐ En suivant bien la notice pas à pas, il prend le plateau de la table, y fixe les pieds, et pour finir, glisse dans le plateau le tiroir déjà monté.

Thème 1 : déménager **Thème 2 : emménager**

☐ Le plus long c'est de remplir les cartons de la cuisine ! Il faut emballer chaque assiette, chaque verre, chaque flacon, et les caler délicatement les uns contre les autres.

☐ Nous avons choisi chaque destination de chaque meuble, il n'y a plus qu'à les installer à la place qui leur était attribuée dès le départ.

☐ Les déménageurs vont avoir du mal à descendre le grand canapé dans l'escalier, c'est pourquoi ils ont prévu un monte-charge qui le passera par la fenêtre.

☐ Pendant quelques semaines, voire quelques mois, nous serons encore dans les cartons : cela prend du temps de ranger chaque chose à sa nouvelle place.

Thème 1 : aller au théâtre **Thème 2 : préparer un spectacle de théâtre**

☐ Les enfants doivent apprendre leur texte et essayer leur costume. Ils sont très excités de se transformer en mousquetaires !

☐ Nous sortons enchantés : cette pièce de théâtre nous a beaucoup plu et les enfants ont particulièrement aimé les combats d'épée des mousquetaires.

☐ L'entracte est l'occasion de visiter ce vieux théâtre qui date de l'époque de Louis XIV, puis de boire un verre au foyer, c'est-à-dire au bar du théâtre.

☐ Il faudra prévoir de quoi ravitailler les spectateurs à l'entracte, nous allons entreposer les bouteilles et les verres dans l'entrée de l'école.