

Le son [j]



Le réveil des merveilles

Une musique étrangement claire s'éleva lorsque Leslie s'exécuta ; les gouttes de verre résonnaient comme une puissante cascade, les feuilles en fer bruissaient aussi fort que le feuillage d'une gigantesque forêt, et quand elle souffla dans le sifflet, il émit un extraordinaire trille de sons aigus !

La mystérieuse symphonie se propagea jusqu'aux confins du désert. Les notes cristallines s'infiltrèrent si bien dans le sol craquelé que les sources enfouies au plus profond de la terre desséchée se réveillèrent.

En remontant à la surface, elles humidifièrent des quantités de vieilles racines rabougries qui donnèrent aussitôt naissance à de grands arbres.

Leurs feuillages touffus se déployèrent en un clin d'œil et, sur chacune de leurs branches, des milliers d'oiseaux chamarrés se posèrent en pépiant gaiement.

Leslie était émerveillée. Elle sauta sur les genoux d'Amandine et lui fit un baiser sur la joue.

– Tu veux bien être ma reine ? chuchota-t-elle à l'oreille de la jeune femme.

– Oui, fit doucement Amandine, je serai la reine.

C. DEROUIN, *Leslie Craspouette*, Nathan.

- Quel bruit font les gouttes de verre ?
- Que provoque le réveil des sources ?
- Quel instrument Leslie a-t-elle utilisé ?

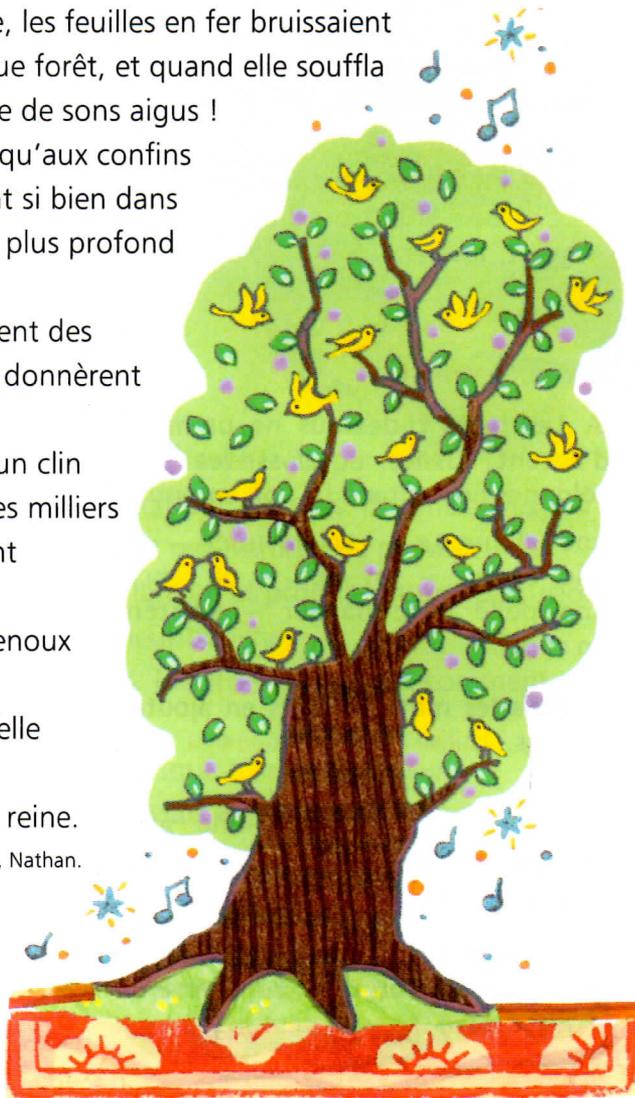


Je découvre

1. Relève, dans la lecture, des mots contenant le son [j]. Quelles différentes écritures as-tu trouvées ?

2. Relève les mots dans lesquels on n'entend pas le son [j].

une ville – un poil – la ferraille – un pays – un rayon – tranquille – un orteil – rien – un cil – sourciller – le village – un champignon – travailler – royal – rayer – un cygne – gentille – futile – un portail – il se faufile.



3. Relève l'intrus dans chaque liste.

- le travail – le portail – un épouvantail – de l'ail – une caille – le bétail.
- renier – scier – le pied – lire – le camion.
- la campagne – une bouilloire – la bouteille – une abeille.
- le réveil – l'orteil – le cercueil – le conseil.
- l'épouvantail – le corail – le capital – le rail.